

Bio /CV

Philosophe, critique d'art et commissaire d'exposition indépendant.

Depuis 2006, ses écrits ont été publiés dans près de cinquante ouvrages (catalogues d'exposition ou monographies), en France et à l'étranger (Grèce, Pays-Bas, Allemagne, Etats-Unis, Japon, Norvège, Autriche, Maroc, Pologne...).

Depuis 2008, elle a réalisé, en tant que commissaire, de nombreuses expositions d'art contemporain, pour des Villes, des institutions – dont le Centre des Monuments Nationaux –, dans des galeries, musées ou espaces d'art, en France, et à l'étranger (Grèce, Royaume Uni, Tunisie, Sénégal, Algérie).

Elle s'intéresse particulièrement à la question de la monstration de l'art contemporain en milieu patrimonial et aux formes de la narration, y compris dans la pratique curatoriale.

Elle a ainsi commissarié deux vastes expositions d'art contemporain au Monastère royal de Brou ainsi que la première exposition d'art contemporain dans le plus grand monument médiéval d'Europe (« Noir Eclair - ZEVS » au Château de Vincennes)

Elle travaille avec de nombreux artistes, émergents comme reconnus sur la scène internationale, avec un intérêt particulier pour les scènes d'Afrique subsaharienne et du Maghreb. Elle est le commissaire de la première exposition d'un artiste algérien contemporain non diasporique dans un musée national en Algérie (« Gravité 3 – Sadek Rahim » au MAMO, Musée national d'Art Moderne et Contemporain d'Oran)

Elle a collaboré sur, ou réalisé, plusieurs expositions donnant une place importante à l'art textile contemporain.

Elle est commissaire associée et contributrice au projet Pavillon de l'Exil de l'artiste marocain mounir fatmi et Vice-présidente du Centre Pompadour, centre de recherche néo-féministe dirigé par l'artiste autrichienne Michaela Spiegel.

COMMISSARIATS D'EXPOSITION

2020 (en cours)

Touriste !

Distribution en cours

Centre d'art de Mitry-Mory (77), France

Le Grand Tour

Distribution en cours

Centre d'Art Contemporain H2M, Bourg-en-Bresse (01), France

2019

Sorcières !

Hélène Barrier, Katia Bourdarel, Alexa Brunet, Ymène Chetouane, Dalila Dalleas Bouzar, Baptiste Debombourg, Lola B Deswarte, Charlène Favier et David Ravel, Roxanne Jackson, Pierre Joseph, Lildia Kostanek, Mehdi-Georges Lahlou, Léa Le Bricomte, Myriam Mechita, Annette Messenger, Lionel Sabatté, Julien Salaud, Brankica Zilovic

Ainsi que Louise Bourgeois et Andrew Meredith, Richard Bohringer et Elina Löwensohn, Yoko Ono

et

Alfred Chanut, Gustave Doré, Charles Géniaux

Centre d'Art Contemporain H2M, Bourg-en-Bresse (01), France

Gravité³

Solo show Sadek Rahim

(Avec la collaboration d'Angelín Preljocaj)

MAMO, Musée d'Art Moderne et Contemporain d'Oran, Oran, Algérie

2018

Pavillon de l'Exil 03 – Escale à Saint-Louis

En co-commissariat avec mounir fatmi

Dans le cadre de la Biennale de Dakar 2018

Ali Assaf, Younès Baba Ali, Sophie Bachelier et Djibril Diallo, Philippe Cazal, Gohar Dashti, Omar Victor Diop, Mohamed El Baz, Dimitri Fagbohoun, mounir fatmi, Kendell Geers, Marco Godinho, Mona Hatoum, El Hadji Keita, Farah Khelil, Esmeralda Kosmatopoulos, Jamila Lamrani, NDary Lo, Anna Raimondo, Sadek Rahim, Groupe Untel, Yara Saïd, Curtis Santiago, Hank Willis Thomas, Brankica Zilovic

Institut français de Saint-Louis, Saint-Louis, Sénégal

2017

L'aboyeur

Solo Show Faten Rouissi

Grand Amphithéâtre d'El Jem , El Jem, Tunisie

Sur une invitation du Festival International de Musique Symphonique d'El Jem et du Ministère des Affaires Culturelles de Tunisie

Venus Vesper

Pilar Albarracin, Hélène Barrier, Florence Baudin, Elise Bergamini, Corine Borgnet, Christine Coste, Muriel Décaillet, Jessy Deshais, Lola B Deswarte, Ines Diarte, Leo Dorfner, Pilar du Breuil, Camille Goujon, Sandra Krasker, Lidia Kostanek, Julie Legrand, Piet.sO, Michaela Spiegel, Mai Tabakian, Maïssa Toulet

Centre d'art de Mitry-Mory (77), France

14 secondes

Rodolphe Baudoin, Christian Berthelot, Corine Borgnet, Bryan Crockett, Gael Depauw, Jessy Deshais, Charles Dreyfus, Joël Hubaut, On Kawara, Fred Mars Landois, Léa Le Bricomte, Emmanuel Régent, Benjamin Renoux, Mai Tabakian, Tata Jacqueline, Nicolas Tourte, Haythem Zakaria

Centre d'art Contemporain le 116, Montreuil (93), France

Sur une idée originale et avec la collaboration de Corine Borgnet

2016

Noir Eclair

Solo Show Aguirre Schwarz/ZEVS

Château de Vincennes (94), France

Sur une initiative du **Centre des Monuments Nationaux**

En co-commissariat avec Stéphane Chatry

2015

A l'ombre d'Eros – l'amour, la mort, la vie !

Marina Abramovic, Gregory Abou, Pilar Albarracin, Ghada Amer, Thierry Arensma, Gilles Barbier, Raed Bawayah, Lola B Deswarte, Ghyslain Bertholon, Louise Bourgeois, Dinos & Jake Chapman, Arnaud Cohen, John Coplans, Nathalie Déposé, Jessy Deshais, Laurent Esquerré, Tarik Essalhi, Dimitri Fagbohoun, mounir fatmi, Régis Figarol, Nan Goldin, Susanne Hesselberg, Damien Hirst, Majida Khattari, Sylvie Kaptur-Gintz, Sandra Krasker, Estelle Lagarde, Christophe Lambert, Julie Legrand, Myriam Mechita, Joël Paubel, Laurent Pernot, Piet.So & Peter Keene, Marie-Hélène Richard, Werner Reiterer, Mathilde Roussel, Lionel Sabatté, Richard Serra, Michaela Spiegel, Stéphane Thidet, Yveline Tropéa, Alex Van Gelder, Jan Van Oost, Kamel Yahiaoui, ZEVS, Brigitte Zieger

Monastère royal de Brou, Bourg en Bresse (01), France

Ville de Bourg en Bresse / **Centre des Monuments Nationaux**

En co-commissariat avec Magali Briat-Philippe, Conservateur du patrimoine au Monastère royal de Brou

Exposition labellisée Résonance de la Biennale de Lyon 2015

Gea, de terre, de fil et de papier

Maddalena Ambrosio, Chia Ping Lu, Tomasz Frasonski, Mai Tabakian, Mimmo Totaro, Gerda Ritzmann, Brankica Zilovic

DESSIN 2015, Salon du Dessin Contemporain - Atelier Richelieu, Paris 2ème, France

en collaboration avec l'exposition Miniartextil, Arte&Arte, Ville de Montrouge

2014

Liberté mon amour – Le prisonnier politique et son combat

Anne Bothuon, Nidhal Chamekh, Bruce Clarke, Mat Collishaw, Pascal Colrat, Dalila Dalléas, mounir fatmi, Jean-Marc Forax, Sandra Krasker, Estelle Lagarde, Gastineau Massamba, Kristine Meller, Ernest Pignon-Ernest, Mustapha Sedjal, Kamel Yahiaoui

Fête de l'Humanité

Halle Nina Simone -Parc départemental de la Courneuve, La Courneuve (93), France

En collaboration avec Marc Monsallier et le collectif pour l'exposition centrale de la Fête de l'Huma

Héroïnes

Juliette Clovis, Julie Dumont, Sandrine Elberg, Eliz dream, Sacha Goldberger, Yann Kempfen, Bertrand Lefebvre, Alfredo Lopez, Miss Tic, Piet.sO & Peter Keene, Dulce Pinzon, Yveline Tropéa

Salle d'exposition de la Ville de Guyancourt (78), France

En co-commissariat avec Isabelle Lebeaupain/ Agence PopSpirit

Distributed objects

Maha Malluh in conversation with: Arman, César, Daniel Spoerri, Younès Rahmoun, Samuel Rousseau

Selma Feriani Gallery, Londres, Royaume-Uni

2013

Au delà de mes rêves

Nadia Benbouda, Carole Benzaken, Corine Borgnet, Katia Bourdarel, Anne Bregeaut, Sophie Calle, Clémentine de Chabaneix, Mat Collishaw, Claire Combelles, Christophe de Fabry, Pilar du Breuil, Erro, Jan Fabre, Mounir Fatmi, Vanessa Fanuele, Anne Ferrer, Jean-Marc Forax, Pascal Frament/Sayaka Shoji, Camille Goujon, Hyoshifumi Hayashi, Shigeko Hirakawa, Fabrice Hyber, Hervé Ic, Sylvie Kaptur-Gintz, Marine Karbowski, Pierre Klossowski, Sandra Krasker, Yayoi Kusama, Fabrice Langlade, Jamila Lamrani, Cendres Lavy, Edouard Levé, Claude Lévêque, Isabelle Levenez, Christian Lhopital, Robert Longo, Frédérique Loutz, Rei Naito, Anna Malagrida, Monica Mariniello, Gabriela Morawetz, Tony Morgan, Laurent Pernot, Mathieu Pernot, Xavier Perez, Jean Antoine Raveyre, Emmanuel Régent, Samuel Rousseau, Michael Roy, Chiharu Shiota, Mai Tabakian, Yveline Tropéa, Anne Van der Linden, Brankica Zilovic

Monastère Royal de Brou et H2M, Bourg-en-Bresse (01), France

Ville de Bourg-en-Bresse / Centre des Monuments Nationaux

En co-commissariat avec Magali Briat-Philippe, conservateur du patrimoine au Monastère de Brou et Fabrice Bassemon, responsable du service Action Culturelle de la Ville de Bourg-en-Bresse
Exposition labellisée Résonance de la Biennale de Lyon 2013

L'empire des sens

Parcours-exposition dans les ateliers d'artiste

Les Arches, Issy les Moulineaux (92), France

The Cure

Solo Show Corine Borgnet + Nuit Blanche / "Nuit Jaune"
performance "Le Duel", sur une idée de Corine Borgnet

Galerie Talmart, Paris, France

Dans le cadre de la Nuit Blanche 2013

Beyond my dreams

Corine Borgnet, Anne Bregeaut, Clémentine de Chabaneix, Claire Combelles, Jessy Deshais, Pilar du Breuil, Vanessa Fanuele, Pascal Frament/Sayaka Shoji, Hervé Ic, Sylvie Kaptur-Gintz, Sandra Krasker, Sébastien Lambeaux, Jamila Lamrani, Gabriela Morawetz, Julie Perin, Mai Tabakian, Yveline Tropéa

Galerie Mondapart, Boulogne-Billancourt, France

A nos pères

Dalila Dalléas Bouzar, Nathalie Déposé, Sandrine Elberg, Marcell Esterhazy, Dimitri Fagbohoun, Roland Furhamn, Nandan Ghiya, Soheila Golestani, Bogdan Pavlovic, Milica Rakic, Mustapha Sedjal, Michaela Spiegel, Brankica Zilovic

Galerie 213 pm, Paris, France

En co-commissariat avec Brankica Zilovic

2012

La Nuit de l'Offrande- Nuit Blanche 2012

Avec une performance de Stefano Cassetti et une oeuvre de Yveline Tropéa

Galerie Talmart, Paris, France

Repeat me - Pattern Show - Exhibition Pattern Textil Design
Edition 2012 du 22Designer-Show

ICI, Montreuil (93), France

Seules les pierres sont innocentes

Yassine Balzoui, Raed Bawayah, Corine Borgnet, Katia Bourdarel, Arnaud Cohen, Jessy Deshais, mounir fatmi, Jamila Lamrani, Jacques Lizène, Luna, Moolinex, Loulou Picasso, Lionel Scoccimaro, Michaela Spiegel

Galerie Talmart, Paris, France

Jardins en métamorphose Art contemporain dans les Jardins de la Ville de Thiais

Dominique Bailly, Anne-Flore Cabanis, Marie Denis, Vanessa Fanuele, Jean-Marc Forax, Juliette Jouannais, Sylvie Kaptur-Gintz, Vincent Mauger, Gabriela Morawetz, Sandrine Pincemaille, Maryline Pomian, Marie-Hélène Richard, Dimitri Tsykalov, Dimitri Xenakis, Wela

Jardins de la Ville de Thiais (94), France

2011

Sutures

Vanessa Fanuele, Faye Formisano, Naji Kamouche, Sylvie Kaptur-Gintz, Sandra Krasker, Mai Tabakian, Brankica Zilovic

Galerie Charlotte Norberg, Paris, France

2010

LUX

Solo show ZEVS

Tour du Village, Château de Vincennes - (92), France

Dans le cadre de la Nuit Blanche 2010

Sur une invitation de l'ARCV, du Centre des Monuments Nationaux et de la Ville de Vincennes

Figure libre – Quand l'art détourne le sport

Sophie Dalla Rosa, Amélie Deschamps & Capucine Vever, Marie Denis, Dominique Dubois, Massimo Furlan, Cyril Hatt, Thomas Jouanneau, Alfredo Lopez, Luna, Sébastien Lecca, Edouard Levé, Bruno Peinado, Laurent Perbos, Guillaume Poulain, Emmanuel Régent, Chloé Ruchon, Lionel Scoccimaro, Ernesto Timor, Laurent Tixador

Salle d'exposition, Guyancourt (78), France

En co-commissariat avec Isabelle Lebeauvain/ Agence PopSpirit

2009

Une partie d'un monde auquel, dit-il, je ne croyais pas

Solo Show Emmanuel Régent

Espace hors-sol Chez Robert (www.chezrobert.com)

Seconde peau, seconde vie

Liza Arico, Ghyslain Bertholon, Michel Bordage, Thomas Canto, Chiketic, Juliette Clovis, Deux Filles en Fil, Lucie Duval, Vanessa Fanuele, Ana Paula Freitas, Sylvie Kaptur- Gintz, Mouna Karray, Suntta Li, Luna, Miguel Angel Molina, Naco-Paris, Natyred, Valérie Pache & Christian Sauvegrain, Pshhhh, Stoul, Coco Tassel, Jenny Tillotson, Barthélémy Toguou, Ada Zanditon, ZEVS

Salle d'exposition, Guyancourt (78), France

En co-commissariat avec Isabelle Lebeauvain/ Agence PopSpirit

2008

Racines02

Exposition collective

Hôtel du Département de Strasbourg (67), France

En co-commissariat avec Mary-Jane Schumacher

Paysages politiques, paysages contemporains

Exposition collective

Basilique Aghios Markos, Heraklion, Crète-Grèce - En co-commissariat avec Mary-Jane Schumacher

PUBLICATIONS

(Uniquement les ouvrages et textes publiés, en dehors des textes rédigés pour des artistes, galeries, dans le cadre d'expositions ou autre (site d'artiste, dossier, etc.)

2019

L'un reste, l'autre part - Textes sur les œuvres de **Sadek Rahim** et **Yancouba Badji** - Catalogue Piasa Art contemporain Africain, novembre 2019

Intériorité - Texte sur l'oeuvre de **Florence Baudin** pour le catalogue de l'exposition "Faux Semblants", Musée de Cholet (49)

Objets flottants - Textes publiés dans le livret de l'exposition de **Mai Tabakian**, Les 3Cha, Centre d'art contemporain de Chateaugiron (35)

2018

Lyon Art Paper - Texte sur le travail de **Aleksandra Czuja** dans le catalogue du Salon de dessin contemporain de Lyon

L'aboyeur au Bardo - Textes publiés dans le livret de l'exposition de **Faten Rouissi**, Musée National du Bardo, Tunis, Tunisie

Le Pavillon de l'Exil 03 (Exposition escale à Saint-Louis, Sénégal), commissariat: Marie Deparis-Yafil et mounir fatmi - Texte publié dans la revue "Coopérative Curatoriale", Numéro 3, édité par le Centre d'Art Contemporain de Nîmes (CACN)

2017

Continuum - **Sadek Rahim** - Publication dans Transverse <http://www.transverse-art.com/> à l'occasion de l'exposition "Continuum" à l'Alliance Française de Buenos Aires

Sans foi ni particule - Entretien et textes pour l'ouvrage de **Corine Borgnet** - Avec aussi des textes de Isabelle de Maison Rouge - Editions Courtes et Longues - ISBN EAN : 978-2-35290-185-3 -9782352901853

14 secondes - Livret de l'exposition au 116, Centre d'Art Contemporain de Montreuil (93) - Commissariat: Marie Deparis-Yafil et Corine Borgnet

Venus Vesper - catalogue de l'exposition au Centre d'Art de Mitry Mory (77) - Commissariat: Marie Deparis-Yafil

Splash- **Yassine Balbzioui** - Publication pour Transverse <http://www.transverse-art.com/>

Mohssin Harraki - Article publié dans Diptyk N°37, à l'occasion de son exposition monographique à la Galerie Imane Farès, Paris

2016

L'extraordinaire histoire d'un porte-peau - Texte pour l'ouvrage de **Corine Borgnet** - Ed. SMAC

Splash! - Préface du catalogue de l'exposition de **Yassine Balbzioui** - Galerie Shart, Casablanca, Maroc

Rebelles - Texte pour trois oeuvres de **Majida Khattari** dans le catalogue de l'exposition, Musée Bargoin, Clermond-Ferrand (63)

Au delà du masque - Préface de l'ouvrage publié par la Galerie Schoffel De Fabry, Paris, à l'occasion de l'exposition dans le cadre de Parcours des Mondes - ISBN: 978-2-95435552-3-8

Noir Eclair- **ZEVS** - Catalogue de l'exposition monographique au Château de Vincennes (94) - bilingue - Conception, suivi éditorial et rédaction des textes - Avec également des textes de Philippe Belaval et Stéphane Chatry - Editions Silvana Editoriale, Milan - ISBN: 9 788836 634033

2015

Un coup de dé jamais n'abolira le hasard - Préface du catalogue monographique de Christophe Moreau

A l'ombre d'Eros - L'amour, la mort, la vie! - Catalogue de l'exposition au Monastère royal de Brou, Bourg-en-Bresse (01) - Commissariat scientifique: Marie Deparis-Yafil, commissariat général: Magali Briat - Philippe - Editions Silvana Editoriale - ISBN 9-788836-631001

L'auberge - préface de l'ouvrage d'**Estelle Lagarde** - Editions La manufacture de l'image - ISBN 978-2-36669-017-0

Un monde auquel, dit-il, je ne croyais pas - texte pour l'oeuvre d'**Emmanuel Régent** dans l'exposition « **Chez Robert** », exposition FRAC Franche-Comté, Edition du Frac Franche-Comté

2014

Sangrita - Préface du catalogue de l'exposition de **Ilias Selfati** - Galerie Shart, Casablanca, Maroc

Antonio Gagliardi - Préface de son ouvrage monographique, édité par la galerie Porte-Avion, Marseille

Yassine Balbzioui - Texte "L'innocence dissidente ou la figure de l'idiot" dans son ouvrage monographique, édité par la Galerie Shart, Casablanca, Maroc - Avec également des textes de Mohamed Rachdi, Nadine Siegert, Katharina Fink et Bonaventure Soh Ndiukung - ISBN 2014 MO 662

Textus, la trame invisible, préface du catalogue de **Sylvie Kaptur-Gintz** avec également un texte de Pawel Zybal, Musée de Brzeziny et Maison de la Littérature de Lodz, Pologne

Cyclo-Mai Tabakian - Préface de son catalogue monographique, édité par la galerie MHGallery, Bruxelles, Belgique

2013

Luxe, désordre et volupté - Préface du catalogue de l'exposition de **Majida Khattari** - Galerie Atelier 21, Casablanca, Maroc

A unique dialogue - Préface du catalogue de l'exposition de **Sophie Sigorel** - McLaughlin Gallery, San Francisco, US

Les broussailles du songe - préface du catalogue de **Florence Baudin**

Au-delà de mes rêves - Catalogue de l'exposition au Monastère Royal de Brou et à H2M, Bourg-en-Bresse (01) - Commissariat général : Magali Briat-Philippe, Fabrice Bassemon et commissariat scientifique: Marie Deparis-Yafil - ISBN: 978-2-909562-25-4

2012

Vincent Creuzeau, peintre absolument - Préface du catalogue de l'exposition - La Blanchisserie, Boulogne-Billancourt

Come Invest in Us, You'll Strike Gold - texte pour l'oeuvre "La vitrine" de **Majida Khattari** dans le catalogue de l'exposition, Hilger Brotkunsthalle, Vienne,

Autriche - Commissariat: Diana Wiegiersma

Jardins en métamorphose- Catalogue de l'exposition - Avec également des textes des artistes et de Anne-Laure Meyer - Jardins de la Ville de Thiais (92) - Commissariat: Marie Deparis-Yafil et Les Nouvelles Coïncidences

2011

Liquidated version - ZEVS - Préface du catalogue de son exposition - Gallery De Buck, New-York, US, avec des textes de Carlo Mac Cormick, Marie Deparis-Yafil et Stéphane Malysse

The fish inside me - Yassine Balzioui - Préface bilingue du catalogue de son exposition à Shakers!, Montluçon (03)

Hybride- texte pour les oeuvres de **Mai Tabakian** dans le catalogue de l'exposition- La Centrale Fermière, Douai (59) - Commissariat: Carole Douay et Freddy Pannecocke - Ed.SMAC

ZEVS- Préface du catalogue monographique - Gallery De Buck, New-York, US - ISBN 978 0 615 55837 0

A melancholy for the here and now- Préface du catalogue "Paintings" - **Emmanuelle Leblanc**- Galerie KHI5, Berlin, Allemagne

2010

Circuits céramiques - La scène française contemporaine » - « Les monuments »- texte pour l'oeuvre de **mounir fatmi** dans le catalogue de l'exposition, septembre 2010- février 2011 - Musée des Arts Décoratifs, Paris - Commissariat : Frédéric Bodet - Ed. Musée des Arts Décoratifs - ISBN :978-2-916914-22-0

Institutsbuch II- des Instituts für Heil & Sonderpädagogik- Michaela Spiegel - Adaptation des textes de l'artiste en français - Ed. Vice versa verlag, Berlin - ISBN: 978-3-932809-67-5

Figure libre - Quand l'art détourne le sport- catalogue de l'exposition, La Salle d'Exposition - Ville de Guyancourt (78) - Commissariat: Marie Deparis-Yafil et Isabelle Lebaupain/ Agence Pop

Portraits identifiables - Christophe de Fabry- Préface du catalogue de son exposition à la Galerie Deborah Zafman, Paris - ISBN 978-2-9519326-0-9

L'homme qui dort, l'homme qui prie, l'homme qui tue- Najj Kamouche - Texte "A bas les cieux", catalogue de l'exposition, School Gallery, Paris

2009

Sylvie Kaptur-Gintz- texte pour « Port-Royal », édité dans le catalogue « Le regard des autres », 4ème Biennale Armoricaïne d'Art Contemporain

ZEVS -Article pour Juxtapoz (magazine US), numéro de septembre 09

Najj Kamouche - Extrait du texte sur la pièce « A bas les cieux » publié dans le catalogue « Play Time », Parcours Saint-Germain, Chapelle des Beaux-Arts, Paris

Luna - texte dans le catalogue de l'exposition « De la couleur au trait - 40 ans de figuration », Conseil Général de la Dordogne - Espace Culturel François Mitterrand, Périgueux - Commissaires : Marie-Christine Janos et Michel Garcia-Luna

Sayaka Shoji - texte pour le catalogue de son exposition à la Galerie Punctum, Tokyo, Japon

mounir fatmi - texte pour le catalogue de l'exposition « Looking inside out » - Commissariat : Maaretta Jaukkuri - (Avec des textes de Seloua Luste Boulbina et Simon Njami), Kunstnerne Hus, Oslo, Norvège

Seconde peau, seconde vie- Catalogue de l'exposition- La Salle d'exposition, Ville de Guyancourt (78) - Commissariat : Marie Deparis-Yafil et Isabelle Lebaupain/Agence Pop

ZEVS- Article pour le magazine Etapes Graphiques N°166- mars 2009

2008

Le jeu, fantaisies politiques- XiuYi Shen - catalogue bilingue, en collaboration avec la Galerie Marie Demange, Paris

Paysages politiques, paysages contemporains- catalogue trilingue de l'exposition, mai 2008, Basilique Aghios Markos, Heraklion (Crète-Grèce)

Hard head | Tête dure- mounir fatmi - textes « Les connexions » et « Les voleurs » (Avec des textes de mounir fatmi, Evelyne Toussaint, Paul Ardenne et une interview de David Hilliard) - Edition Rijksakademie van beeldende kunsten, Amsterdam- juin 2008- ISBN : 978-90-78681-06-9

Clair-Obscur- Jean-François Chavanne - Port-folio, édité en 200 exemplaires avec tiré à part pour l'exposition de l'artiste à la galerie Schoffel-Valluet, Paris

Racines 02- Catalogue de l'exposition- Hôtel du Département, Strasbourg - Commissariat : Mary-Jane Schumacher et Marie Deparis-Yafil

2007

Tigrane 1987-2007- Tigrane - monographie bilingue (français-anglais), septembre 2007 - Editions Assart - ISBN 978-2-9530129-0-3

Secrets de collections lilloises - catalogue de l'exposition, décembre 2007, Musée de l'Hospice Comtesse, Lille - Commissariat : Caroline David, Directrice des Arts Visuels et Alain Tapié, Conservateur des Musées de Lille - ISBN : 978-2-9530789

2006

La mélancolie de la résine - Préface et entretien avec **François Fries** pour le catalogue de l'exposition- Galerie Charlotte Norberg, Paris

Futurotextiles - Lille3000 - Commissariat : Caroline David - Catalogue de l'exposition au Tri Postal, Lille

2005

Histoires d'arbres - catalogue de l'exposition au Centre Régional d'Art Contemporain de Fontenoy - Texte pour « Les liens », installation de **Dimitri Xenakis**

2004

La Cité Idéale, Lille 2004 - Une sélection de projets réalisés dans les établissements scolaires de l'Académie de Lille, livret distribué dans l'ensemble des structures culturelles, mairies et établissements de l'Académie du Nord

Participation au catalogue **Les Afriques**, Lille 2004 - Commissariat : Laurent Jacob, Espace 251 Nord, Liège - Ed. Espace 251 Nord - Archives Actives - ISBN 2-930387-15-7

Participation au catalogue **Gonflables I**, Lille 2004 - Commissariat : Caroline David pour Lille2004

COLLABORATIONS DIVERSES

Auteur de la conférence « **Réappropriation textile dans l'art contemporain** », présentée pour la première fois au Musée des Beaux-Arts d'Angers en octobre 2018

- Membre du Jury du **prix D Dessin** en 2014, 2015 et 2017
- Membre du Jury **Miniartextil** - Arte & Arte (Côme, Italie) pour la session 2016-2017 - Prix Arte & Arte/ Prix Ratti - Membre du jury Prix Montrouge Miniartextil 16/17, 17/18 et 18/19
- Membre de divers jurys d'école, dont Ecole des Beaux-Arts d'Angers pour le DNA Arts plastiques mention textile
- Collaborations avec l'Agence Pop Spirit, notamment pour Miniartextil et la Biennale JCE, pour la Ville de Montrouge
- Commissaire et contributrice au projet "**Pavillon de l'exil**" de **mounir fatmi** (www.exilepavilion.com)
- Vice-Présidente du **Centre Pompadour**, centre de recherche néo-féministe dirigé par Michaela Spiegel

REVUE DE PRESSE

Articles parus sur les expositions commissariées, citations de textes, etc.

Voir sur le blog : <http://mariedeparis-yafiloverblog.com/2016/12/dans-les-medias-revue-de-presse.html>