

MORGANE PORCHERON

- ARTISTE PLASTICIENNE -

FORMATIONS

2016

Diplôme National Supérieur d'Arts Plastiques,
ENSBA, Paris

2014

Ecole offshore de Paul Devautour, Shanghai (Chine)

2013

Diplôme National d'Art Plastique,
ISDAT, Toulouse

2010

Classe préparatoire de l'ENSBA, Lyon

BOURSES/RÉSIDENCES

2019

- Bourse [N.A!] Project - résidence à Zone Sensible

2018

- Bourse AIE PSL

2017

- Prix François de Hatvany

2016

- Résidence au DOC, Paris
- Bourse AIE PSL
- Résidence à Casa Lool, Mérida (Mexique)

PUBLICATIONS/PRESSE

2019

- Entretien/Portrait - www.cARactères.net

2018

- Entretien audio & photo - Francefinart
- Table ronde, Museum side - radio Campus
- Entretien audio - radio Le Postagalen
- À Fontainebleau, ...Beaux-Arts, Télérama

2017

- Félicita, Beaux-Arts de Paris éditions
- Entretien «Talent à suivre» - smartymagazine.com

EXPOSITIONS

2019

- Résidence 365, Zone Sensible, Saint-Denis
- Clôture, Arondit, Paris
- Exposition/soirée cARactères, Galerie au Médicis, Paris
- DE BRIQUES BIS, abbaye Saint-Martin, Haute Ville de Laon

2018

- Weniger est mehr, galerie du Crous, Paris
- When Mechanics Fail, Arondit, Paris
- Plant Form #2, La Villa Belleville, Paris
- Plant Form, La Fabrique made in Bagnolet, Bagnolet
- Festival de l'Histoire de l'Art, Fontainebleau
- 100% Beaux-Arts - Festival 100%, La Villette, Paris
- Sortir du schéma, galerie Un-Spaced, Paris

2017

- La Petite Collection, Galerie Bertrand Grimont, Paris
- À l'étage, Madame Lupin, Onzième lieu, Paris
- Echelles(s), Chapelle des Petits Augustins, Paris
- S'inscrire, puis s'effacer, musée du Louvre, Paris
- Moquette et papiers peints, appartement Dumayet, Paris
- deplace emplace, Point Éphémère, Paris

2016

- Process in-situ, DOC, Paris
- French connexion, galeria Lux Perpetua, Merida (Mexique)
- Et si on se laissait embarquer, «Les Barreaux», Paris
- XI, ENSBA, Paris

2015

- Illumini, Eglise St-Etienne, Beaugency
- Du soir aux matins, Le Bol au 108, Orléans
- Transmission, Palais des Beaux-Arts, Paris
- Emporte pièce, Chapelle des Petits Augustins, Paris

2014

- Travaux en cours/travaux finis, ENSBA, Paris
- La bûche dans le bocal, ENSAPLV, Paris

2013

- Site Compatible Project au BAZAAR, Shanghai (Chine)
- Interférences constructives, Zhujiajiao (Chine)